

ロスト・キング／500年越しの運命

カルチュア・E 【洋画 ドラマ】
フィリッパ・ラングラーは職場で上司に理不尽な評価を受けるも、別居中の夫からは生活費の為に仕事を続けるよう促され、苦悩の日々を過ごしていた。
ある日、息子の付き添いでシエイクスピアの「リチャード三世」を観劇したことで、彼女の人生は一変。
彼の真の姿を探し求め、歴史研究に没頭していく――

監督: スティーヴン・フリーアーズ 出演: サリー・ホーキンス
イギリス

2022年製作 108分
CPDR16418

本体 16,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

エリザベート1878

カルチュア・E 【洋画 ドラマ】
77年のクリスマス・イブに40歳の誕生日を迎えた彼女は、ホルセットをきつ締め、世間のイメージを維持するために奮闘するも、厳格で形式的な公務にますます窮屈さを覚えていく。
かつての恋人や古い友人を訪ねる中、誇張された自身のイメージに反抗し、プライドを取り戻すために思いついたある計画とは…

監督: マリー・クロイツァー 出演: ヴィッキー・クリーブス
オーストリア / ルクセンブルク

2022年製作 114分
CPDR16417

本体 16,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

ラーゲリより愛を込めて

TCエンタテインメント 【映画 ドラマ】
「生きる希望を捨ててはいけません。帰国(ダモイ)の日は必ずやって来ます。」零下40度を超える極寒のシベリアで、死と隣り合わせの日々を過ごしながらも、家族を想い、仲間を想い、希望を胸に懸命に生きた男が実在した。
第二次世界大戦後、60万人以上の日本人がシベリアの強制収容所(ラーゲリ)に不当に抑留された。絶望的な状況下で、山本暢男はただ一人、生きることへの希望を捨てなかった。仲間たちを励まし続け、多くの捕虜たちの心に希望の火を灯した。
響屈したこの時代に光をととむす<愛の実話>である。

監督: 瀬々敬久 原作: 辺見じゅん 出演: 二宮和也 / 北川景子
カラー / 5.1ch サラウンド / 音声(日本語) / 字幕(日本語)
日本

2022年製作 134分
TCED6937

本体 30,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

老後の資金がありません！

TCエンタテインメント 【映画ドラマ ~ コメディ】
親の葬儀、娘の結婚、夫の失業、そして浪費家の姑との同居…！人生100年時代と言われる現代。社会の仕組みもどんどん変わっていく中、老後の資金は2000万円必要と言われるなど、不安は募るばかり。そんな中、普通の主婦・後藤篤子が、お金の災難に振り回されながらも、家族のために奮闘する姿を描いた痛快コメディ。原作は、垣谷美雨のベストセラー小説。
人生100年時代、苦難はつきもの。だけど、泣いてばかりじゃられない！絶対絶命の大ピンチ！果たして、Happy！な未来はやって来るのか？

監督: 前田 哲 出演: 天海 祐希 / 松重 豊
カラー / 5.1ch サラウンド / 音声(日本語) / 字幕(日本語)
日本

2021年製作 115分
TCED6282T

本体 30,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

群山 Gunsan

フォギー 【韓国映画 ドラマ】
アマチュア詩人のユンヨンと先輩の元妻ソンジョンが、ユンヨンの母の故郷・群山を思いついで訪れる。群山の民泊で出会った自閉症の娘と主人に、ソンジョンとユンヨンはそれぞれ惹かれていく。
旅の後、ユンヨンは群山で保守的な父、朝鮮族のメイド、美しい薬剤師に遭遇し、デジャヴを感じる。群山は旅の目的地であると同時に、ユンヨンの内面の旅の始まりでもあった。

監督: チャン・リュル 出演: パク・ヘイル / ムン・ソリ

2018年製作 121分
BBB1032

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

福岡

フォギー 【韓国映画 ドラマ ファンタジー】
韓国で古本屋を営むジューンは、店の常連である不思議なソダムの誘いで福岡を訪れることに。
そこには大学時代に一人の女性を愛したことから、仲が良かったままの親友ヘビョがいた。
二十年ぶりに再会する二人の中年男に一人の女性加わり、福岡の路地をそぞろ歩き会話を重ねる。

監督: チャン・リュル 出演: クォン・ヘビョ / ユン・ジェムン
韓国 / 日本

2019年製作 86分
BBB1033

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

柳川

フォギー 【中国映画 ドラマ】
中年になり自分が不治の病であることを知ったドンは、長年疎遠になっていた兄・チュンを日本・柳川への旅に誘う。
二十年ほど前、チュンの恋人だったチュアンは、ある日突然、姿を消してしまっただけで、今は柳川で暮らしているという。
誰にも理由を告げずに消えた彼女の存在は、兄弟の中で解けない謎になっていた。

監督: チャン・リュル 出演: ニー・ニー
中国

2021年製作 112分
BBB1034

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

劇場版 ナオト、いまもひとりっきり

シグロ 【ドラマ ~ ドラマ】
ナオトは、原発事故後も無人の富岡町に残り、動物たちの世話を続けている。人生を金で解決しようとする社会に納得できず、生きることの意味を見出している。8年が経ち、新しい命も生まれ死んでいく中で、彼は変わらず動物たちとともに生活している。原発問題は解決せず、汚染水の放出や再稼働の動きが進む中、ナオトの生き様は私たちに福島の実態を突きつけている。

監督: 中村真夕 出演: 松村直登

2022年製作 106分
SG0101HD

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 50,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

658km、陽子の旅

カルチュア・E 【邦画 ドラマ】
青森出身、人生を諦めフリーターとして淡々と過ごしていた「42歳独身の陽子」。
ある日、疎遠になっていた父の訃報を聞く。
従兄とともに東京から青森へ車で向かう道中、トラブルに巻き込まれヒッチハイクを余儀なくされる。
道中で出会う人々との交流の中、陽子の心は癒されていく。

監督: 熊切和嘉 出演: 菊地凜子 / 竹原ピストル

(C)2023 658km、陽子の旅 製作委員会
2022年製作 113分
CPDR16382

本体 18,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

骸の骨

カルチュア・E 【邦画 ミステリー】
結婚式を控えた間宮は婚約者から浮気を告白され破局。マッチングアプリで出会った少女との出来事に巻き込まれ、彼女が自殺し消息不明になる。ネットアイドルの映像投稿にハマリ、自殺した少女と瓜二つの存在に驚く。彼女の行方を追いながら、現実と幻想の境界が曖昧になっていく。彼女は一体何者なのか、そして存在するのか謎となる。

監督: 大江崇允 出演: 落合モトキ / あの

(C)2023 骸の骨 製作委員会
2022年製作 88分
CPDR16419

本体 16,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

あの娘は知らない

レプロエンタテインメント 【ドラマ ~ ドラマ】
海辺の中島荘を営む奈々は、恋人を失った俊太郎を受け入れる。俊太郎はこの旅館に最後に宿泊した恋人を思い出す。奈々はその恋人の印象的な笑顔を見ている。
町を彷徨う俊太郎に、奈々は案内役となり寄り添う。俊太郎は恋人の足跡を探り、死を理解しようと必死に歩き回る。そんな俊太郎の姿を見た奈々は、徐々に彼と行動を共にするようになる。

出演: 福地桃子、岡山天音、野崎智子、吉田大薫、赤瀬一紀

(C)LesPros entertainment
2024年製作 75分
BBB1036

本体 18,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

階段の先には踊り場がある


レプロエンタテインメント 【ドラマ ~ ドラマ】
別れた後も同様に迷惑な関係が続ける大学生のゆっこと先輩、そこに許される多歩。そして5年という月日と一緒に過ごしているが特来見出さずにいる社会人の滝と港の、「ままならない」日常が独特の語り口の中で交錯し、リアルな葛藤と大切な想いのかの底から実に盛り上がる。

出演: 植田雅、平井亜門、手島実優、細川岳、朝木ちひろ

(C)LesPros entertainment
2024年製作 132分
BBB1037

本体 18,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×



ボクらの映画


ACT芸能進学校 【短編ドラマ オムニバス】
演技スクールACT芸能進学校が、日本ユニセフ協会が目標とする“子どもにとってのSDGs”という教育的視点をテーマにしたオムニバス、子供をメインキャストに据え、いじめ問題や世代間のギャップ、子供から大人になることへ焦点があてられる。

監督: 諸江亮 菱沼康介 八重樫風雅

2022年製作 61分

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)



駅までの道をおしえて

GUM 【ドラマ～ドラマ】
愛犬ルーを亡くした少女サヤカは、その事実を受け入れることができず、ルーの帰りを待ちわびる日々を送っていた。そんなサヤカが出会ったのは、幼い息子と亡くした過去を持つ老人コウタロー。共に喪失感を引きずるふたりは、少しずつ不思議な絆を育んでいく。愛犬を亡くした少女と、かつて幼い息子に先立たれた老人が巡り会い、心を通わせていく姿を映し出す。

監督: 橋本直樹 出演: 新津ちせ/ 笈田ヨシ

(C)2019映画「駅までの道をおしえて」production committee 2019年製作 125分
BBB1035

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

本体 18,000円(税別)



炎上する君


レプロエンタテインメント 【ドラマ～ドラマ】
西加奈子の同名短編小説を基に、現実絶望した親友同士の女性が、奇怪な男を探る姿を描く。親友の梨田と浜中は、高円寺の高架下で踊り、銭湯に浸かっては、日々の不満をこぼしていた。ふたりは、横行する容姿や恋愛経験へのからかい、無自覚なレッテル貼りに憤っている。ある日、彼女たちは高円寺周辺に出没する“炎上する男”の噂を聞き、探し始める。監督はふくどもこ

出演: うらじぬの/ファーストサマーウイカ

(C)LesPros entertainment 2023年製作 42分

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)



世界は僕らに気づかない


レプロエンタテインメント 【ドラマ～ドラマ】
群馬県太田市に住む高校生の純悟は、フィリピン人の母レイナと二人暮らし。父親のことは分からず、ただ養育費が支払われているだけだった。純悟には恋人の優助がいるが、自分の生い立ちから踏み出せずにいる。ある日、レイナが再婚を望み、見知らぬ男を家に連れてくる。嫌な思いをした純悟は、実の父親を探そうとする。

監督: 脚本: 飯塚花笑 出演: 堀家一希/ガウ

(C)「世界は僕らに気づかない」製作委員会 2023年製作 112分

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)



春画先生


カルチャー・E 【邦画 コメディ】
変わり者の研究者・芳賀一郎に魅了された春野弓子は春画を学び、恋心を抱く。編集者や亡き妻の姉の登場で波乱が巻き起こり、弓子の覚醒が始まる。芳賀の「春画大全」の完成を急ぐ中、物語は進展していく。

監督: 塩田明彦 出演: 内野 聖陽/北香那

(C)2023「春画先生」製作委員会 2023年製作 114分
TCED7294

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

本体 18,000円(税別)




扉のむこう

SIZE 【ドラマ～家族問題】
不満を抱えた十代の少年、宏は学校で問題を抱え、ある日突然自分の部屋に閉じこもってしまう。その後2年もの間、部屋から出る事を拒否し、誰も中に入れないまま。宏の両親はそのことを恥し、友人や親戚にも事実を隠そうとする。当然のことながら、家庭は次第に崩壊してゆく。この物語は、日本独特の社会現象といえる「ひきこもり」をテーマにした作品

監督: ローレンス・スラッシュ 出演: 根岸健太/印南雅子
DVD/デジタル/音声(日本語)
Copyright 2008, SIZE and Growth Films. All Rights Reserved 2008年製作 110分
7007291

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 15,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)



春の面 SHUNGA

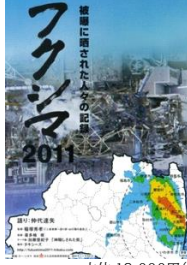
カルチャーパブリッシャーズ 【ドキュメンタリー、記録～絵画】
エロティシズムだけではなく、多様な表現内容、技巧、その創造性！表情豊かに描かれる「性」と「生」を発見する 驚きのドキュメンタリー映画。

監督: 平田潤子 出演: 横尾忠則/会田誠

(C)2023「春の面 SHUNGA」製作委員会 2023年製作 121分

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	×

本体 18,000円(税別)




フクシマ2011 被災に晒された人々の記録

タキオンジャパン 【ドキュメンタリー、記録～災害】
2011年3月11日の東日本大震災は、マグニチュード9.0の巨大地震と津波によって甚大な被害をもたらした。死者・行方不明者は2万人に上る歴史的な大災害だった。さらに、福島第一原発事故は深刻な放射能汚染を引き起こし、町の再生・復興に大きな影響を及ぼした。本映画は、南相馬市や飯館村の人々が放射能汚染と向き合いながら、真摯に生きていく姿を追ったドキュメンタリー。

監督: 飯塚秀孝 ナレーター: 仲代達也
カラー/ステレオ/音声(日本語)
(C)タキオン2012 2012年製作 85分
7007499

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)




もっと超越した所へ。

カルチャー・パブリッシャーズ 【ドラマ～ラブ・ストーリー】
デザイナーの真知子、ショップ店員的美和、風俗嬢の七瀬、元子役の鈴は、問題ばかりの男と付き合っていた。しかし、4人はそれぞれに幸せな生活をしていく。そんなある日、彼女らに同時に別れの危機が訪れる。やがて、彼らの本音と過去の秘密が明らかになり……

監督: 山岸聖太 出演: 前田敦子/菊池風磨
カラー/5.1ch サラウンド/音声(日本語)/字幕(日本語)
(C)2022「もっと超越した所へ。」製作委員会 2023年製作 119分
CPDR16279

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 16,000円(税別)
団体貸出権付 24,000円(税別)




TRAVEL ART～ネイチャーウォーキング 高尾山/登山者数世界一!!

有限会社SANTWO 【紀行案内～登山】
ミシュランガイドで最高ランクの三ツ星に輝き、世界中から観光客が訪れるその魅力をたっぷりご紹介。多彩なハイキングルートで誰でも楽しめる山。登山者ブームの火付け役。

カラー/ステレオ/2音声(日本語) 2021年製作 25分
7008857

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 8,800円(税別)
団体貸出権付 24,000円(税別)




みんなの認知症予防ゲーム

一般社団法人みんなの認知症予防ネット 【室内娯楽～ゲーム】
「みんなの認知症予防ゲーム」は認知症の予防を目的とし、20のゲームを集約して構成されています。認知症予防はもちろんですが、ゲームを体験された方々から「いい」と「いい」と感想を頂いています。「みんなの」というように、子供から、働き盛りの大人まで、人人をつないでくれる。このゲームはコミュニケーションゲームとしても幅広い世代に楽しんで頂けます。

カラー/ドルビーデジタル/音声(日本語) 2017年製作 136分
7007633

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 2454円(税別)
団体貸出権付 7,500円(税別)



ヒロシマの記憶 幻の原爆フィルムで歩く広島

日本映画社 【ドキュメンタリー、記録～戦争】
1945年、原爆が投下されて2か月、無土の風景と苦しむ被爆者は日本人の手によって撮影されました。当時、日本映画社のスタッフが撮影したフィルムには治療を受ける人々や医師と看護婦、焼き尽くされた建物、ガレキに埋まる町の様子が映し出されています。

白黒/ステレオ/音声(日本語) 2011年製作 35分

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)



広島・長崎における原子爆弾の影響【完全版】
THE EFFECTS OF THE ATOMIC BOMB ON HIROSHIMA AND NAGASAKI
日映映像 【兵器,軍事学 ~ 兵器,軍事学】
かつて幻の原爆映画と呼ばれたドキュメンタリー。1945年に製作が開始され、翌1946年に完成。しかし、完成した映画の全てのフィルム素材はアメリカによって没収され、内容が機密に漏れるという理由で、アメリカ国内での公開もされることが空軍基地に保管されていた。その後、日本に返送された16mm短縮版の公開などあったが、

監督:山中真男・伊東寿恵男・小畑長蔵・奥山大六郎
白黒/モノラル/音声(英語)/字幕(日本語)
1946年製作
164分
NELD005

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



金子兜太さんの最後の言葉/天地悠悠 兜太・俳句の一本道

PN19tenchi 【ドキュメンタリー,記録 ~ 文学】
金子兜太さんを追ったドキュメンタリー映画が完成した。この作品は、俳句の世界に生きる兜太さんの最晩年7年間を丁寧に記録したものだ。兜太はこの社会の変化に不安と焦燥を感じる人々を、温かな眼差しで眺め続けてきた。映画では、彼が山間の温泉に浸かったり、お茶を味わったり、自作の俳句を詠んだりする姿が捉えられている。

監督:河邑 厚徳 出演:金子 兜太
カラー/ステレオ/音声(日本語)
日本 2019年製作
105分

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 24,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

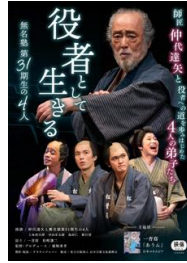


日高線と生きる
タキオンジャパン 【ドキュメンタリー,記録 ~ 鉄道】
北海道の太平洋岸の日高線は、1960年代に観光客で賑わう特色ある路線だった。しかし、2015年の高波被害と台風による鉄橋の流失で、日高線は廃線となり、バス転換された。
この映画は、なぜ災害復旧できず廃線に至ったのか、廃線後も鉄道の利用を目指す人々の動きを伝え、日高地方に暮らす人々の営みを描く。

監督:稲塚秀孝
2021年製作
80分
TKJN011

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

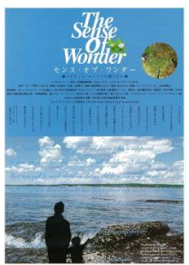


役者として生きる 無名藝第31期生の4人
タキオンジャパン 【ドキュメンタリー,記録 ~ 演劇】
1975年に仲代達夫が創設した俳優養成塾「無名塾」を通ったドキュメンタリー。3年間に及ぶ芝居漬けの指導の下、若手俳優たちが成長していく姿が描かれる。
特に、新型コロナウイルスの影響で稽古や公演が中断される中、第31期生が訓練を乗り越え、ついに舞台上に立つまでの過程に注目する。

監督:稲塚秀孝 出演:仲代達夫/上水流大隆
カラー/ドルビーデジタル/音声(日本語)
2024年製作
83分
TKJN012

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 54,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

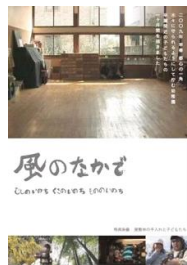


センス・オブ・ワンダー/レイチェル・カーソンの贈りもの
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録】
レイチェル・カーソンと標のロジャーが自然の中で共に過ごした体験を綴った原作を、美しい映像と上達恵子さんの朗読で再現。四季折々の米国メイン州の自然の中で、カーソンの言葉が生き生きと蘇ります。
カーソンの生涯をたどりながら、自然との共生という普遍的なメッセージを伝えます。子どもから大人まで、多くの人に感動と気づきを与える作品です。

監督:小泉 修吉 出演:上達 恵子/ウェンディ・クリスティー
カラー/ドルビーデジタル
1956年製作
107分
KKJL-108

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

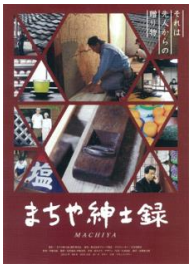


風のなかで むしのいのち くさのいのち ものいのち
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録 ~ 幼児教育】
東京都杉並区の住宅街にある中瀬幼稚園。**武蔵野の面影を残す屋敷林に囲まれたこの場所で、子どもたちは毎日笑顔で過ごしています。卒園までの1ヶ月、カメラは子どもたちの成長を密着、自然の中で育まれる子どもたちの心の豊かさを描き出す、感動作です。現代社会に生きる私たちに、大切なことを教えてくれるドキュメンタリー映画です。

監督:筒井 勝彦 語り:井口 佳子
カラー/ステレオ/音声(日本語)
日本 2009年製作
78分
KKJL149

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

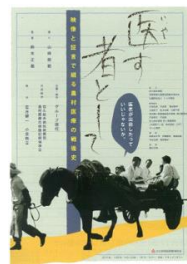


まちや紳士録
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録 ~ 社会,文化事情】
福岡・八女の美しい風景の中に行む古民家。そこに暮らす人々の笑顔と、町の温かい雰囲気、この映画には詰まっている。都会の喧騒を離れ、古民家で暮らすことを選んだ夫婦。伝統的な町並みを守りながら、新しい生活を始める彼らの姿は、私たちに大切なことを教えてくれる。

監督:伊藤 有紀 語り:井口 佳子
カラー/ステレオ/音声(日本語)/字幕(英語)
2013年製作
88分
KKJL155

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

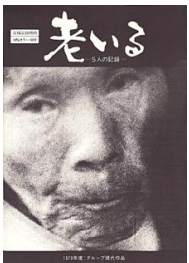


医者として
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録 ~ 医療,文化事情】
長野県佐久総合病院。病院に遺された農村医療の記録フィルム。出張診療、演劇、そして病院祭...すべてを農民とともに、フィルムに刻まれた歴史から未来を見つめる。地域医療の礎を築いた若月俊一の在りし日の姿を追う。地域の中で医療と福祉の垣根をこえて。

監督:鈴木正義
2011年製作
108分
KKJL-144

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



老いる
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録 ~ 高齢者】
「1977年の晩秋と1978年の早春に私たちは長野県佐久地方の農村地帯取材する機会を得た。その際保健婦さんやヘルパーの方々の力もあって、たまたま何人かの心の中にいる老人たちに出会うことができた。短い期間のつきあいであったがその間にカメラとマイクで記録した老人たちの記録をまとめてみたのがこのフィルムである」

監督:小泉修吉
上映時間:58分/製作:(日本)
日本 1979年製作
58分

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



馬三家からの手紙
グループ現代 【ドキュメンタリー,記録 ~ 社会,文化事情】
中国で悪名高い収監施設として知られる「馬三家=マサンジャ労働教養所」の実態を暴き、世界中の映画祭で大反響を呼んだ衝撃のドキュメンタリー。

米オレゴン州の女性ジャーニー・キースがスーパーで購入した中国製ハロウィン飾りの箱に忍び込まれたSOSの手紙。それは、中国の悪名高い馬三家労働教養所に収監された政治犯、孫毅が書いたものだった。8000キロを超える旅を経て、クジャクジャになった紙には、拷問や洗脳の実態が克明に記されていた。

監督:レオン・リー 出演:スン・イ、ジャーニー・キース
(C)2018 Flying Cloud Productions, Inc.
2018年製作
76分

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



アメリカン・エアショー Vol.1
オシアナエアショー・ハイライト
RMエンターテインメント
オシアナ海軍航空基地で開催されたエアショーは、2006年にF-14トムキャットの引退を機に大きな注目を集めた。クラシックな複葉機の上を華麗に舞うウィングウォーカーのパフォーマー、アメリカ海軍アクロバットチーム「ブルーエンジェルス」の鮮やかなフライト、元ジェット戦闘機「スターファイターズ」によるデモンストラクションが観客を熱狂させる。

カラー/ステレオ/音声(日本語)
79分
FKDV-016

本体 5,600円(税別)
団体貸出権付 16,800円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>



よみがえりのレシピ
いでは堂 【ドキュメンタリー,記録 ~ 園芸】
地域に馴染む在来作物が、世代を超えて受け継がれながらも、近年では市場での評価が低く、品種改良もされていないため、次第に姿を消しつつある。山形のシェフ、奥田政行は、この問題に着目し、在来作物の保護に乗り出した。カメラが彼の活動を追う。

監督:渡辺智史 出演:江頭宏昌/奥田政行
カラー/ドルビーデジタル/音声(日本語)
2011年製作
95分
IDH01

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

上映	館内	館外	団体貸出
<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

アメリカン・エアショーVol.2 トワイライト・エアショー

RMエンターテインメント 【戦闘機エアショー】
夕暮れ時からスタートする「トワイライト・エアショー」は、エアショーの前夜祭ともいえるハイライトの一つ。そして最大の見どころは、アクロバットフライトに火花を取り付けた演技や、アフターバーナー装備のドラッグシックウェーブ、そして大規模な爆破デモンストレーションだった。

カラー／ステレオ／音声(日本語)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

79分
FKDV-017

本体 5,600円(税別)
団体貸出権付 16,800円(税別)

アメリカン・エアショーVol.3 U.S.エアパワ

RMエンターテインメント 【戦闘機エアショー】
2006年のオシアナエアショーでは、人気のジェットファイターが中心となった最終回が開催された。最大の見どころは、F-14トムキャットの貴重な最後のフライト、ステルス機F-117、B-2、そしてスーパーホーネットとヒゲシーホーネットの競演も見事だった。また、F-104のスターファイターズによるフライトや、最後のF-15デモチームのフライトも見られた。

カラー／ステレオ／音声(日本語)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

79分
FKDV-018

本体 5,600円(税別)
団体貸出権付 16,800円(税別)

グリーフケアの時代に／あなたはひとりじゃない

平成プロジェクト 【ドキュメンタリー、記録～社会福祉】
小学校児童殺傷事件で子どもを失った家族、東日本大震災を経験した人の心をケアする僧侶、子どもを病気で突然失った家族、病気の中、夫の自死を目の当たりにした女性など今日の「グリーフケア」が求められている理由を解き明かしていくドキュメンタリー。

監督:中村 監督:中村 裕

カラー／ステレオ／音声(日本語)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2024年製作
78分
HEDV20246

本体 20,000円(税別)
団体貸出権付 60,000円(税別)

帆花

Petrichor 【ドキュメンタリー、記録～社会福祉】
生まれてすぐ「脳死に近い状態」と医師から宣告された帆花ちゃんご両親のドキュメンタリー。当時3歳だった帆花ちゃん、小学校に上がるまでの約3年間の日常を記録。かけがえのない家族との日常を描き、日々を生きる姿を描いた作品。

監督:國友勇吾 出演:西帆花／西村理佐

(C)JyaJya Films+noa films

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2024年製作
72分
CHOR001

本体 15,000円(税別)
団体貸出権付 45,000円(税別)

阿蘭梨…山の道

SANTWO 【紀行・案内】
世界遺産比叡山延暦寺に伝わる歩く苦行「千日回峰行」の記録映画

自然への敬意と感謝、そしてこの世の平和を祈りながら阿蘭梨は歩く。その距離は地球一周半。地球規模の問題を抱える現代を照らす根本中堂の法灯1200年の教えは、未来へとつながる

カラー／ステレオ／音声(フランス語)／字幕(日本語) フランス

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

1999年製作
56分

本体 15,000円(税別)
団体貸出権付 45,000円(税別)

ルカナマルカの記憶

プエナウイカ 【ドキュメンタリー、歴史～紀行】
ペルー・アヤクチュオ県ルカナマルカ地区で1983年4月3日に69人の農民が惨殺された事件を映画化。事件から約20年後、墓地の発掘調査が行われようとしていた。極左武装組織 Sendero Luminoso 最高指導者アビマエル・グスマンの裁判証言、犠牲者の墓地発掘調査や生存者たちへのインタビューによって忘れられた記憶を目撃する。

監督:カルロス・カルデナス
ペルー／スペイン語・ケチュア語／字幕(日本語)

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	X

2018年製作
69分
BW004

本体 18,000円(税別)

桑基鱼塘 クワとサカナのものがたり

中日文化研究所 【生活文化】
広東省の珠江デルタでは、池を掘り堤を築いて桑を植えて(桑基)蚕を育て、池(鱼塘)では桑の葉や草、死んだ蚕や昆虫類、動植物性プランクトンを餌に魚を養殖してきた。「桑基魚塘(そうぎよとう)」とは、この自然生態に基づく循環農法システムと装置の総称で、600年以上続いてきたものの、現在は消滅の危機にある。

研究・映像演出:重森貝崙

日本

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	X

2015年製作
28分

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)

湯島聖堂・原三七と冊子「中国菜」 戦後日本における中国食文化の普及・啓蒙をめざして

中日文化研究所 【生活文化】
1948年、戦後混乱期の東京・湯島聖堂で、本格的な中国食文化研究が始まりました。書籍文物流通会を母体に、中国文学者の原三七を主宰に「中国菜」を創刊し、中国料理研究部が発足。石田幹之助、奥野信太郎ら多士済々の執筆陣が加わり、活発な研究活動が行われました。中山時子など著名な料理家が料理実演を行い、講習会は毎回大盛況。

究・映像演出:重森貝崙 研語り:山川建夫

日本

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2016年製作
34分

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)

康熙帝遷曆を寿ぐ北京の佳き日／萬壽盛典圖に見る清朝祝祭と市民生活

中日文化研究所 【歴史・文化】
清朝第四代皇帝康熙帝の遷曆を祝う盛大な祭典が描かれた絵巻「万壽盛典圖」は、単なる宮廷行事の描写にとどまらず、当時の北京の市民生活の様子まで丁寧に描いた作品です。50メートルを超える長大な絵巻には、皇帝の行列から街中の店舗、市民の暮らしまで、18世紀初頭の北京の姿が詳細に描かれています。

演出:重森貝崙 語り:山川 健夫

日本

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2018年製作
34分
7013790

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)

ペルリンプスと秘密の森

カルチャーパブリッシャーズ 【アニメ ファンタジー】
太陽の王国アラエと月の王国ブルーオの秘密エージェントが、巨人の脅威から魔法の森を救うため「ペルリンプス」を探す。二人は全く異なる文化背景を持つが、森を救うため協力する。音と光に導かれ、カマドリの老人に出会う。老人は巨人だった過去を告白し、ペルリンプスと呼んで森に戻つたと語る。

監督:脚本:アレ・アブレウ
ブラジル
(C)Buriti Filmes, 2022

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2022年製作
80分
BBB1034

本体 18,000円(税別)
団体貸出権付 20,000円(税別)

リトル・マーメイド／プリンセス・セレイア

ブルーーク 【アニメ～ファンタジー】
15歳の魚姫セレイアは、嵐で海に放り出された人間の王子ルーカスを救う。しかし、海に戻る前に目を奪まされず、ついに魔法レヴィーナに人間の足を交換してもらい、陸に上がる決意をする。声を持った状態で地上に辿り着いたセレイアは、ルーカスに自分が救助者だと伝えられず、ルーカスと別の王女ダララの結婚式が迫っているのを目の当たりにする。一年以内にルーカスの愛を得ないと深海の底に閉じ込められてしまう切迫した状況の中、セレイアは必死に愛を訴えようとするが...

監督:マイケル・ジョンソン

© 2023 Acme Holding Company, LLC

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2023年製作
98分

本体 12,000円(税別)
団体貸出権付 25,000円(税別)

映画 ざんねんないきもの事典

DMM.com 【アニメ～生物科学】
いきもの進化をユーモラスに紹介する児童書「ざんねんないきもの事典」が、TVアニメ・ドラマを経て映画化。南極、オーストラリア、日本の長野県の3カ所を舞台に、「ざんねん」だけと面白い身近な動物たちの物語が展開する。

監修:今泉忠明 声:ムロツヨシ／伊藤沙莉
カラー／5.1ch サラウンド／音声(日本語)
(C)2022映画ざんねんないきもの事典製作委員会 (C)YAKAHASHI

上映	館内	館外	団体貸出
○	○	○	○

2023年製作
91分
5DMPBA297

本体 10,000円(税別)
団体貸出権付 10,000円(税別)



映画 すみっコぐらし ツギハギ工場のふしぎなコ

DMM.com 【児童-アニメ】
森のはずれにある古くなった工場で、「くま工場長」にさそわれ、おもちゃ作りをはじめたすみっコたち。みんながとくいなことを活かして、上手にぬいぐるみを完成させる。くま工場長にほめられてやる気まんまんなったすみっコたちは、おそらいの制服やおいしいごはん、すみこみの部屋を用意してもらい、次から次へとおもちゃを作る日々。そんな中、すみっコたちの町に出荷されていったおもちゃが、あちこちで動きはじめ。この工場にはなんだか「ふしぎ」なところがあるって・・・？

ナレーション: 本上まなみ 原作: サンエックス 監督: 作田ハズム
音声: 日本語/日本語バリエーション音声 93分
©2023 日本すみっコぐらし協会映画部 2023年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 5DMPBA-379
団体貸出権付 10,000円(税別)



映画 すみっコぐらし/とびだす絵本とひみつのコ

DMM.com 【幼児,児童 ~ アニメ】
ある日すみっコたちは、お気に入りのおみせ「喫茶すみっコ」の地下室で、古くなった一冊のとびだす絵本を見つける。絵本を眺めていると、突然しゅわんが動き出し、絵本に吸い込まれてしまうすみっコたち。

監督: 小泉修吉 ナレーター: 井ノ原 快彦/本上 まなみ
カラー/ドルビーデジタル/66分/音声(日本語) 2019年
上映 館内 館外 団体貸出 分/音声(日本語)
本体 6800円(税別) 5DMPBA118
団体貸出権付 6,800円(税別)



チキップダンサーズ 3期 vol.1

DMM pictures 【児童-アニメ】
第1話「カラオケへん〜♪」 第2話「せんせいソフワ」 第3話「ちゅうぼうでジュージュ」 第4話「デートですすす」 第5話「くっつけべたべた」 第6話「タップでカチラカ」 第7話「ハワイでぼろろん」 第8話「しんごう びかびか」 第9話「ほねほねガオー」 第10話「どこかのカガガガ」 第11話「ラップでブンバツ!」 第12話「夏のそよそよ」 第13話「ここはれんかん」

声: 花江夏樹, 石川由依, やす子
カラー/ドルビーデジタル/音声(日本語) 2024年製作
©San-X/チキップダンサーズおどろん会 65分
上映 館内 館外 団体貸出
本体 9,800円(税別) 5DMPBA118
団体貸出権付 9,800円(税別)



チキップダンサーズ 3期 Vol.2

DMM pictures 【児童-アニメ】
第14話「パレエでくるくる」 第15話「スイカばしぱし」 第16話「ラップでブンブン」 第17話「バットでぶんぶん!」 第18話「おもいで ピョコピョ」 第19話「ぶゆっしほってブン」 第20話「パンズ パティパティ」 第21話「小ドッグ ラララ」 第22話「ゆきかこんこん」 第23話「ぐらぽんぽん」 第24話「むくむくドンドン」 第25話「ないしょのナゾナゾ」 第26話「はいはい ほねチキン」

声: 花江夏樹, 石川由依, やす子
カラー/ドルビーデジタル/音声(日本語) 2024年製作
©San-X/チキップダンサーズおどろん会 65分
上映 館内 館外 団体貸出
本体 9,800円(税別) 5DMPBA118
団体貸出権付 9,800円(税別)



ふくしま原発はじまり物語「峠」

まち物語制作委員会 【災害】
ふくしま絵つた本プロジェクト7作品目。2021年作。広島県の紙芝居作家いづみ鉄平が東日本大震災後、福島に逃げ続けた170本の紙芝居。その制作過程で学んだ驚愕の歴史。日本で最初に福島に原発が作られようとしていた等々、ヒロシマ人として見過ごすことができない出来事を知ってもらおうと制作したアニメーション。原発と原爆の歴史物語。

監督: いづみ鉄平 脚本: いづみ鉄平
日本 2022年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 57分
団体貸出権付 20,000円(税別)



浪江消防団物語「無念」

まち物語制作委員会 【災害】
東日本大震災発生時、津波到達により壊滅状態となった浪江町の浪江地区。そこには助けを求めた命があった。余震、津波の恐れがある中、消防団は翌朝、日の出とともに救助に来ることを約束し、一旦撤収する。そこに発生した原発事故、消防団自身も避難を余儀なくされた。助けられた命があることを知りながらの避難せざるを得なかった消防団の物語。

監督: いづみ鉄平
日本 2016年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 54分
団体貸出権付 20,000円(税別)



ふながだの海

まち物語制作委員会 【災害】
常磐モノといわれ、豊かな海で知られる福島沖。そこを漁場と謳う両氏を北の人は「ふながだ(船方)」と呼ぶ。震災から10年、汚染水問題は両氏を痛め続けた。絶望と希望の繰り返しの中で失われていく漁師としての気概。汚染水放出で揺る福島のかた「漁師」たち。その問題の本質に迫る物語。

監督: いづみ鉄平
日本 2023年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 60分
団体貸出権付 20,000円(税別)



なみえ母娘避難物語「私は帰らない」

まち物語制作委員会 【災害】
東日本大震災発生時、介護施設に勤務しはじめたばかりの娘は懸命にお年寄りの世話をし救助を待っていた。避難区域が広がることに繰り返される避難。100名以上の要介護者を避難させるのは想像を絶する重労働、慣れぬ娘は倒れる。命の危険が迫る中、施設長は娘を迎えに来るよう母に電話する。「私は帰らない」と言い張る娘を想い、施設長に「私に代わって娘を抱かしてほしい」と頼む。

監督: 脚本: いづみ鉄平
日本 2019年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 37分
団体貸出権付 20,000円(税別)



浪江ちから牛物語

まち物語制作委員会 【災害】
原発事故により汚染された福島の牛たちへ下った殺処分命令。安楽死させられた牛たちの数は福島県下で3000頭を超える。人に運命を握られる牛たち、機械的に処分されたと捉える人も多い。しかし、そこには精神を病むほどに悩む畜産農家もいた。牛目線で酪農家の悲しみを伝える物語。

監督: 脚本: いづみ鉄平
日本 2020年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 37分
団体貸出権付 20,000円(税別)



見えない雲の下で

まち物語制作委員会 【災害】
2011年3月11日以降始まった避難生活。震災前、浪江町で民話の語り部活動をしていた故佐々木ヤス子さんは桑折町の避難所にいた。その人は避難を続けた隣町「恐ろしい放射能の下で」を自費出版し、避難所で出会う人に配布していた。その本が元となった鉄平初の震災物語。原発事故からの避難の苦労を時系列でたどる。

編集: いづみ鉄平
日本 2014年製作
上映 館内 館外 団体貸出
本体 10,000円(税別) 30分
団体貸出権付 20,000円(税別)